

CERCLE ART ET HISTOIRE
Saison 2018 - 2019

Bâtiments classés à la liste du
Patrimoine Mondial de l'UNESCO (II)

L'UNESCO est connu depuis 1972 pour sa liste du patrimoine mondial (matériel, immatériel, culturel et naturel) qui compte plus d'un millier de sites et monuments de par le monde.



Suite au succès rencontré l'an dernier, nous poursuivons notre découverte de quelques autres édifices de grande valeur. Depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours, des monuments originaux ont été élevés par des grands bâtisseurs qui devaient s'adapter aux conditions locales. Si l'Homme érigea des bâtiments en pierre, il éleva également des édifices en bois et en brique crue qui, malgré le temps, ont persisté jusqu'à nous. D'autres, plus « avant-gardistes », osèrent s'attaquer à des édifices étonnants, pas toujours acceptés à leur époque mais qui, aujourd'hui, suscitent l'admiration. L'Europe (dont la Belgique), l'Afrique, le Moyen Orient, la Chine, le Mexique et la Colombie seront au programme avec une variété de monuments tout à fait particuliers !

Le Corbusier, La Villa Savoye (Poissy - Yvelines)

ou « la machine à habiter »



Calendrier

2018

- 18 septembre - André Stevens : Architecture en terre et patrimoine mondial.
- 2 octobre - Xavier Luffin : Tombouctou, terre de culture et d'écriture ?
- 16 octobre - Yves Delpierre : De la Baltique aux Carpathes : la merveilleuse architecture en bois d'Europe centrale.
 - 6 novembre – exposition : *Beyond Klimt à Bozar.*
- 20 novembre - Catherine Courtois : Massada, une acropole inexpugnable ?
- 4 décembre - Ben Durant : Le Corbusier - de Ronchamp à Chandigarh - un architecte universel.
- 18 décembre - Ben Durant : Le Bauhaus (1919-1933), une école allemande d'art total.

*

*

*

2019

- 15 janvier - Catherine Courtois : La Libye aux grandes heures de l'Antiquité et promenade dans la jolie ville de Ghadamès.
- 29 janvier - Laurence Bernard : L'UNESCO en Chine.
- 12 février - Laurence Bernard : Chine et patrimoine, entre révolutions et conservation.
 - 5 mars - exposition : *Bernard van Orley à Bozar.*
- 19 mars - Eugenia Navarro : Les trésors UNESCO de la Colombie.
- 2 avril - Martine Vilquin-Van Straeten : Liste indicative des sites culturels et naturels du Mexique soumis à l'UNESCO.
- 23 avril - Yves Delpierre : Béguinages et béguines : l'insolite au coeur de l'histoire.
 - 7 mai : *visite du Grand Béguinage de Leuven avec Yves Delpierre.*

*

*

*

Pour les expositions, les inscriptions seront prises en temps voulu.

Conférenciers

- Bernard Laurence, Agrégée d'Histoire de l'Art - guide-conférencière.
- Courtois Catherine, Docteur en Histoire de l'Art et Archéologie - guide-conférencière.
- Delpierre Yves, Licencié en Sciences politiques et Relations internationales - guide-conférencier.
- Durant Ben, Historien de l'art (ULB), galeriste (Quadri), professeur à l'Institut Royal Supérieur d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de Bruxelles.
- Luffin Xavier, Professeur de littérature arabe à l'ULB.
- Navarro Eugenia, Biologiste – guide-conférencière.
- Stevens André, Consultant Unesco, architecte et écrivain.
- Vilquin-Van Straeten Martine, Docteur en Histoire de l'Art et Archéologie – Docteur en Ethnologie.

Lieu et heure des conférences

Maison Rosiéroise, rue du Bois du Bosquet, 17 à 1331 Rosières (30 secondes de la sortie n° 4 de l'autoroute E411). Les conférences débutent à 13h30 et se terminent vers 15h30.

Inscriptions

La participation de cette saison s'élève à 100 euros pour 12 conférences (photocopies comprises). Le montant est à verser au compte de l'ING n° BE20 3770 6709 6856 ouvert au nom de Régine van Halle (Cercle Art et Histoire), rue Général Lotz, 84 bte 5 à 1180 Uccle pour le 6 septembre 2018 au plus tard.

Renseignements

Catherine Courtois : tél : 02/344.46.71 ou mail : catherine.courtois@skynet.be
Régine van Halle : tél : 02/344.37.62 ou mail : rvanhalle@hotmail.com